مكاشفات عينينه [مُجدويه]

@10AF

از حضرت امام رتانی مجدّدِ العنِ ثانی مشخ احمد فاروقی سر بهندی قدس سره

معداردوترجمه

אמשום

سنه طباعث

ایجکیشنل پرلیسکلاچی

مقامطباعت

ایک بزاد

تعدادطبيع

ایک روپریاس سے

قيت

ناش

ادارهٔ مجددید: ناظم آبادی کراچی دا

www.makakak.org

مكاشفاعينيلا (مجانيلا)

にしる。

حضرت امام رتبانی مجدد العن نانی شخ احرفاروتی سرمندی قرس الثرسره معاردورجم

باهمام

ادارة مجدديم- ١٥/٦- إيج - ناظم آباد عظ - كراچى عدا

الترياك كاب حدشكرواحان ب كمصرت المام رتباني مجدد العي ثاني فيخ احرفاروقى سرمندى قدس سره (م سلكندام) كى غيرمطبوعه اورناياب تصانيف كاشاعت كى معادت آدارة مجددية (ناظم آبادية كراجي كوماصل بوربى ب جناني رسالة البات النبوة (عربي) اوررسالة تهليليه (عربي) كي طباعت ك بعداب ايك اورنادبرساله مكاشفات عينيه سيش كياجارياب اس رساك كمرتب حضرت مولانا محدياتهم شمي ثم بريان يورى عليه الرحم (صاحب زبرة المقامات) في اغازيي بل المعابى كه يجبوعة حضرت مجدد العن الى قدس مروك السي مسودات برشتل معجو عبن اخلفاء) حضرات في محفوظ كرا كا كا وركوكماس كيعض مضابين حضرت قدى مرة ك مكنوبات شريفهاوررسائل وقيعم بمجى آجك تصليكن تمام وكمال ان كامرتب كريا ازبس مزورى تفاح فانجراب ان كوسلى بادابل علم حضرات سے روشناس كرانے كى كوشش ك جارتي سعد الله باك بماري اس ارادي اوراداري كي بسعى منكر رفروا له اور بماري كاس وسيلة سعادت آخردى بنادے - آئين .

یه رسالحصرت مخدومنا و ولانامافظ محدیا شم جان مجددی سرمندی مرظله در اندوسائی دا و دسنده برک کتب خان بین موجود تفاحضرت فیری شفقت سے مخدومی قبلہ ماجی محداعی صاحب کواس کی نقل کی اجازت مرحمت و مدرای محدومی قبلہ ماجی محداعی صاحب کواس کی نقل کی اجازت مرحمت و مدرای کی

الندباك في النه خاص فعنل وكرم سے به موقع نصيب فرباياكه مدينه منوره يس دباط منظرية كي اوراس دباط منظرية كي مجوعة رسائل محددي سياس فقل كي تطبيق كراي كي اوراس مجموع سي مديلي تصبح وزجه كے سلسلے بين مهارے بيري الى مخترت مولانا ابوا لفتے صغيرالدين (استاد سنده يوني ورسي) في براكم فربايا . الله باک

انسب حفرات كواج عظم عطافرائ - آين

اس رسالے کا نام اکثر کتا ہوں ہیں مکا شفات عبید درج ہے لیکن موجودہ نسخے ہیں رصفحہ ۲ - ۲۹) اس کا نام مکا شفات عبید آتا ہے ۔ پؤنگ رسالے کے مرتب حضرت ہا شم سمی علیدالرحمہ (صفحہ ۱۵) اپنے مرتب کردہ ہمجبوع کو تاریخی نام دینے کے عادی ہیں اس لئے عین ممکن ہے کہ اس رسالے کا تام بھی تاریخی نیا ہو گا یعنی مکا شفات عین کم محبد دیا ہو کا تام بھی تاریخی نیا ہو گا یعنی مکا شفات عین کم محبد دیا ہو کا تام بھی دیا ہے اور ظاہر کی میں اضول نے آغاز ترتیب کا سال ماف ناہ بھی دیا ہے اور ظاہر کی کہ کی میں وقت لگا ہوگا۔ واحود عوانا ان اکھی تله دیا لعظین والصلوة می السر المرب والصلوة می السر المرب والصلوة می السر المرب والم کریم وعلی الہ واصحابہ اجمعین .

احقر غلام مصطفاخال

ایم اے ، ایل ایل بی ، پی ایج ڈی ، ڈی المط صدرشعبہ اردو۔ سندھ پرنی دسٹی حیدرآباد

جعدا اردى تعدو الممااه

و آن رکرے کددرستے بنان بت زین و آسمان ادہمان میت اين حقر بعض الا برمشائ ماديدكه درمسلك حفزت فاردق سلوك وده الدد حصرت غوث التقلين بداين مسلك برعنيب ذات وإصل كتند ودر مسلك حضرت امير سبيتراز فناو بقاكه اول قدم در ولاست بست بدت ن بيدده اند وحفرت سيخ الوسعيد فر از نيز مسلك عقرب فاروق سالك كشته الذكرة شنيده الدكه صفرت سينيرعليه من الصلوة المتها ومن لتحيات الملما فرموده اند" لو كان نبى بعدى لكان عن " دارمعن تكميل وافادت درالیشان می بود برمقام بروت جدمناسیت داشته بودے " فقاتل ولا تكن من القاصرين إلى يعداد صرب صديق اين سنيت لسلال فارى رسيد وازرا ودرونى بمعقود بوست بعدازان اين سنبت بعيب مجفزت قاسم بن محمد ابى بكردمسيد اجدا ذاك النسيت بحفزت الم مجفر صادق رصى المتدعن واز حفرت قاسم رسيد كه بدر ما در البشان لود- والي حفرت المم فرموده الذكه "ولدى في ابويكر مرتين" اشارت به اين دود ولايت بت كد نن يليج ملكوت السلوب من لم يولد مرتين" ليكن يون حصرت امام اذا باع كرام فود نيز اوس كر فتم بود ندوا إلى لوك فوقائى مناسبت داشت بعداد تحصيل جذب سبلوك قوقانى بمقصدريد جامع مرددلسبت كشتند - لعدازان آن سبب از حضرت المم بقراق ودي لبلطان العادفين اذرا و ردما منت كديرط ليّ وليّان بت دميد كوئيا آن لودود اليت را بركيت اليشان بطريق المانت مناده الدتا يابل آن يرمانند

اس سے مشارکے نے اسی طراح کو ا فتیار کیا۔ نیز ہے نکہ حقرت ایک متا فر سقے ادران کے مسلک سے مشرت پائی اس سے محبوراً اس کو ہا مقوں سے پکرا اسے اور کو تا وہم اوگ سلیک و کمیں کو صفرت امیر دعلی کرم انتذ دجر ہا مک ما ہے فقوق جانتے ہیں اور فلفاسے ٹلانڈ کو کا بل فیر مکسل خیال کرتے ہیں۔ ان کی جو اُت پر فریاد ہے۔ یہ نکہ ان کا معلوک حضرت امیر کے مسلک پر دانتے ہوا ہے اس سے اس کے اس اس اس کے اس کی جو انتہاں کے اس کے اس کے اس کی جو انتہاں کے اس کے اس کے اس کے اس کی جو انتہاں کی انتہاں کو سک کر انتہاں کی انتہاں کی انتہاں کے اس کے اس کے اس کے اس کی انتہاں کی انتہاں کی انتہاں کی انتہاں کی انتہاں کو انتہاں کی انتہاں کا معلوں کی انتہاں کی انتہاں کی انتہاں کی انتہاں کی انتہاں کو انتہاں کی انتہاں کی انتہاں کی انتہاں کو انتہاں کی انت

يوكيراايك سيت مينان واي اسكانين وآسمان ع مدا اس حقراع ابعن اكابرمشارك كود مكهاب كرا كفول الاصرت فادوق كمملكي سلوك كيام. اورحزت قوت التقلين اسملك ك ذرايد فيب والت كاصل اد عن ادر حوزت المرتف ملك بن فناد لقاسے زیادہ منس طریس و ك دلايت بن ابتدائي فرمسيد اور صرت في الوسعيد فواز بعي صرت فاروق ك ملک برجلی سایدان لوگوں نے یہنیں مناہے کے حض تبنیر (علیمال العلوة المماومن الحيات اكملما) ففرايات كذار مير بعدكونى بنى بوتا توه وعرفهوت" الرهميل دافاده ال مي منهو يا تومقام نبوت سے كيا مناسبت ركھتے ـ كو ماه فيم لوگول یں سے نہو جا دُر معزت مردی العدید اسبت معزت سلان فارشی کوسخی ، اور الذروني راه سے مقدود تک يہنے ۔ ال كے بعد ياسبت بعين حفرت قائم بن محد بن ابی بر کو بنی - ان کے بعد بدنسبت حفرت امام حفرصاد ق رصی المتدعن کو حفرت قامم سے بنی ہوکدان کے نانا تھے۔ اور حفرت ام سے بہ و فرایا ہے کہ ابو مکر سے جھ کو دوبار جنا " تواس سے اشارہ ان ہی دود لا یوں کی وات

وردے توجہ سلطان مجانب دیگرمت۔ دہیش تحل آن امانت ماین لسندت تعلق مفهوم بنى شود ـ بعداذان اين لنبت بشرح مذكور لعينه ا دسلطان بيخ فرقان دسيد داد اليتان سيخ ابوعلى قارمدى واز اليثان يه حصرت تواجم يوسعت الناسيت بابل الاسبت اعلى حفرت نواجه عبدالخالق غيدواني كرم صلقة فواجكان من رسيد ودرين محل آن سيت ازرا و مذرد سلوك أفاتى كه خاصة حصرت امام لود باز درع صرفهور آمد وازمرطرا وت يا فت. اليتان ازين را ه عودج فرموده مامقام صدلقيت رميدند و دركمال ولميل درج عليا دائت تنديع ولك ازروسادا قطاب بودند وحفرت تواجه از منايت بيا دواشت لعبير فرموده امذ ومعني ياد داست بقفسيل درين رساله انشادال تداتما في مخرم توابديافت . بعدا زحفرت تواجه تا معزت تواجه نقت بند قدس التذنوا في امراديم مشارع اين سلسله اذ جذبه بنيب اذراه دردى ميرانعنى موج كشتند ولفرراستدادات ولش كفيد يافتند يون زمان حضرت نواج تقت بند متدحض ت واجه بزرك اليتان را ازراد ودهانيت تربب فرمود ندومها كالتيت بجينها مذيا وسلوكا بداليتاك لل تدوتام دكمال ياقت وازخلفات اليثان فواجه علاء الدين عطار وفواج محديا دسباقدس التدامراديم المحليه كحبول اين لنبت رّبيت اليتان مشرف كشتند وحفزت نواجه ملا والدين باوبؤ دمخقين سنيت ولاست و شهادت وصدلقييت ازراه معيّت داسم بغيب واستدفته الدووصل نقطة بنايت كشداند ودرانجا بقائ يبداكرده اند وياين لقا قطب

كر ملكوت الملوات والارعن من وه يحقى داخل منين بوسكة بوكد دويار ديديا بوايو سكن و تكرحزت الم فاسفة بال كام سع عى وزعال كيا تقا اوردهالوك فوقائ سے مناسبت رکھتا تھا اس لیے جذب کی تحقیل کے بعدسلوک فوقائی کے ذریعے مقدد کے سینے اور دولول سبتول کے جامع ہوئے۔ان کے بعد سیت حفرت الممس وولعيت كحوالية يرسلطان العارتين كوروحانيت كراسة سے بنی و دلیوں کے طراقے یں ہے۔ گویا و داعت کے اس لزرکوان کی معظم را انت من کے طور پر رکھاہے تاک اس کے اہل تک بہنیادیں۔ ادرسلطان کی قوم کارخ دومری جانب مادراس المانت كي أعماك سع يمل اس نبت كي ما كالتن انس مجا جانا ہے۔ان کے بعد رہنیت اجدینہ ندکورہ بالاطر لقے برسلطان سے شیخ فؤقال م تكسيني ادراك سے شخ الوعلى فار مرى تك اور أن مصصفرت تواجر إست تك سنى سلسبت اسسب كابل على صرت واجعبدالخال عجدواني كوسيى بوكم حلقة واجلان كے مردار إلى - ادراس على من لينبت عذب وسلوك آفاقي كداه سے جوكة حفرت الم كافاحتسے فلوري آئى اور سے تاز كى يائى۔اس راه سے زق کرکے مدلقیت کے مقام تک سنے اور کمال ویکس می بازد درج رکھتے عَيْمَ فَيْرِدُوساكِ اقطاب بن سے عقر اور حضرت نواجه ك نابت "ياددات معتبير فرمايلي يدواشت "كمعتى تفضيل كيسائة انشاداللداس رساله ين تخرير بون كے _ صورت اواجه كے بعد تصرت اواج اختىبند تك (قدص الله تعالیٰ امرادیم) اس سلسلہ کے سٹا کے جذبہ سے غیب مک سیرانفسی کے اندودنی داست سيمتوج بوت ادراي استداد كعمطابن حصته يايا حب معزت فواج